

WORKSHOPS mit G. Hoffman SOTO (USA) in Wien 2010

27. - 29. August Performance Lab und Awareness Work

Freitag & Samstag 12 – 19 Uhr, Sonntag 10 – 17 Uhr • Preis: 180.- bis zum 30. 5./ 200.- bis zum 30. 6./
dann 220.– Euro

Ein Wochenende mit intensiver Körperarbeit, Bewegungsimprovisation und Performance Work. Ausgehend von einer tiefgehenden Körperwahrnehmung dienen persönliche Geschichten und Mythen als Grundlage der Improvisation.

Der Wochenendworkshop konzentriert sich in der ersten Hälfte des Tages auf Somatics und Movement Awareness

und in der zweiten Hälfte des Tages auf die Performance Arbeit.

Der Workshop ist offen für alle, eignet sich aber auch besonders für Künstlerinnen und Kreative, die ihre Möglichkeiten als Performerinnen erweitern wollen.

Vorerfahrungen mit Improvisation sind erwünscht.

23. – 26. August Talking and Fighting Sticks – Tanzende Stöcke

Montag bis Donnerstag 19 – 21 Uhr • Preis: 145.– Euro

Von Montag bis Donnerstag findet täglich ein 2 stündiger Workshop mit den „Talking and Fighting Sticks“ statt.

Dieser Kurs ist offen für alle Erfahrungslevels.

Er inkludiert die Basis von Filipino Martial Arts mit Einbeziehung von einem oder zwei Stöcken

und die Einführung in die Arbeit mit dem Messer. Die Arbeit mit den Stöcken sehen wir als Quelle von Rhythmus und Spiel.

G. Hoffman SOTO, u. a. Schüler von Ruth Zaporah und Wegbegleiter von Anna Halprin kommt wieder nach Wien.

Wie in den letzten Jahren bringt er nicht nur seine langjährigen Erfahrungen als Performer und Bewegungslehrer, sondern auch als Lehrender der Stockkampfkunst – Filipino Martial Arts- ein.

**Chapter Tamalpa Austria
phone: +43/680/ 30 32 162
mail@gabrielehoefinger.at**

**www.gabrielehoefinger.at
www.sotomotion.com**